

19/11/23 20h 1ª Copa do Mundo de Palhaçada Laboratório de Pesquisa Teatral em Palhaçada

Sinopse: Duas equipes extremamente preparadas na arte de errar se desafiam neste duelo de tirar o fôlego! Muita palhaçada e jogos de improviso irão mostrar quem será a equipe campeã do mundo de fazer rir! Mas não se preocupe: Prometemos ser engraçados ou devolvemos o seu dinheiro de volta.

Direção: Rondinely Lima
Classificação Livre



ANFITEATRO
ARQUIMEDES
Ribeiro

Rua Diamantino de Oliveira, 218
Vila Albertina - Ribeirão Pires

Secretaria de Educação
e Cultura



ANFITEATRO
ARQUIMEDES
Ribeiro

Secretaria de Educação
e Cultura



09/11/23
20h

O Pum de Micura

Grupo Porandubas de Teatro como grupo convidado

Composto por Atores, Pedagogos, Músicos Contadores de Histórias, Bailarinos e Artesãos que atuam há mais de 20 anos por diversas regiões do grande ABC Paulista e São Paulo Capital.

Sinopse: Numa noite como outra qualquer o gambazinho Micura invade a casa de Rafa para tratar de um assunto muito sério: Manancial. Os dois embarcam numa aventura cheia de perigos pela cidade

Dramaturgia: Luis Alberto de Abreu
Direção: Grupo Porandubas de Teatro
Classificação Livre



10/11/23
20h

Afasta de mim esse CALE-SE!

Elenco: Turma de Pré-Adolescentes (11 a 14 anos)

Sinopse: "O ano era 1968. Manifestações proibidas, arte censurada, artistas e estudantes exilados por consequência da repressão. Hoje, 55 anos depois, jovens artistas relembram a História e reafirmam que 'Contra a Censura pela Cultura', a Arte resiste!

Dramaturgia – Criação Coletiva
(colaboração: Pedro Lopes e Caco Liorci)
Direção – Valéria Jouze
Participações: Turma do Laboratório de Pesquisa Teatral em Dramaturgia do Corpo e Banda Los Parênteses
Classificação: 11 anos



11/11/23
15h

ALE HOP!

Elenco: Turma de Crianças (7 a 10 anos)

Sinopse: "Respeitável público! Vai começar a brincadeira! E entre mágicas e palhaçadas, o maior espetáculo da Terra acontece!"

Dramaturgia e direção: Valéria Jouze
Assistente de direção: Raquel Córdova
Classificação: Livre



11/11/23
20h

Afasta de mim esse CALE-SE!

Elenco: Turma de Pré-Adolescentes (11 a 14 anos)

Sinopse: "O ano era 1968. Manifestações proibidas, arte censurada, artistas e estudantes exilados por consequência da repressão. Hoje, 55 anos depois, jovens artistas relembram a História e reafirmam que 'Contra a Censura pela Cultura', a Arte resiste!

Dramaturgia – Criação Coletiva
(colaboração: Pedro Lopes e Caco Liorci)
Direção – Valéria Jouze
Participações: Turma do Laboratório de Pesquisa Teatral em Dramaturgia do Corpo e Banda Los Parênteses
Classificação: 11 anos



12/11/23
15h

Jornadas e aventuras

Elenco: Turma de Crianças (7 a 10 anos)

Sinopse: Histórias e aventuras divertidas sobre superação de desafios e jornadas encantadas.

Direção: Rondinely Lima e Dani Silveira
Dramaturgia: Criação Coletiva
Classificação Livre



12/11/23
20h

Um gatilho chamado amor

Elenco: Turma de adolescentes (15 a 17 anos)

Sinopse: Ela era livre e assim queria dançar, seu sorriso era tão verdadeiro que ninguém ousaria desconfiar. Inspirado na história de Ângela Diniz e seus amores, um grupo de jovens estudantes de teatro começam a fazer perguntas sobre como o amor deixa de apertar o gatilho. E se fosse diferente?

Direção: Dani Silveira
Assistente de Direção: Ana Soares
Orientação Musical: Marcos Lozano
Figurino: Izabela Colodro
Colaborador: Henrique Freitas
Releituras Musicais: Elenco
Classificação Livre



16/11/23
15h

Anônimos Urbanos

Laboratório de Pesquisa Teatral em Teatro de Rua

Apresentação ocorrerá na praça central da Vila do Doce

Sinopse: O dia a dia de trabalhadores e a sua luta por sobrevivência. O alerta é: "cuidado com o vão entre o trabalhador e o patrão". Ritmado pela batida da cultura Hip Hop, trabalhadores versam na rua para não dançar a música do status quo.

Direção: Dani Silveira e Rondinely Lima
Dramaturgia: Criação Coletiva
Orientação Danças Urbanas: Mari Rocha
Orientação Cenografia: Dener Sousa e Rita Meireles
Orientação Musical: Preto W.O.
Classificação Livre



16/11/23
20h

1ª Copa do Mundo de Palhaçada

Laboratório de Pesquisa Teatral em Palhaçaria

Sinopse: Duas equipes extremamente preparadas na arte de errar se desafiam neste duelo de tirar o fôlego! Muita palhaçada e jogos de improviso irão mostrar quem será a equipe campeã do mundo de fazer rir! Mas não se preocupe: Prometemos ser engraçados ou devolvemos o seu dinheiro de volta.

Direção: Rondinely Lima
Classificação Livre



17/11/23
20h

O Inspetor Geral

Turma de Adultos

Sinopse: Rússia, século 19. Uma pequena província está prestes a receber a chegada de um Inspetor Geral que pode colocar toda a classe política em maus lençóis! Uma peça sobre acontecimentos distantes que podem estar muito mais perto do que podemos imaginar.

Direção: Rondinely Lima
Assistência de Direção: Felipe Ribeiro
Dramaturgia: Nicolai Gogol
Dramaturgismo: Gabriella Hasson, Sheila Cavalcante e elenco

Classificação 10 anos



18/11/23
15h

Anônimos Urbanos

Laboratório de Pesquisa Teatral em Teatro de Rua

Apresentação ocorrerá na praça central da Vila do Doce

Sinopse: O dia a dia de trabalhadores e a sua luta por sobrevivência. O alerta é: "cuidado com o vão entre o trabalhador e o patrão". Ritmado pela batida da cultura Hip Hop, trabalhadores versam na rua para não dançar a música do status quo.

Direção: Dani Silveira e Rondinely Lima
Dramaturgia: Criação Coletiva
Orientação Danças Urbanas: Mari Rocha
Orientação Cenografia: Dener Sousa e Rita Meireles
Orientação Musical: Preto W.O.
Classificação Livre



18/11/23
20h

O Inspetor Geral

Turma de Adultos

Sinopse: Rússia, século 19. Uma pequena província está prestes a receber a chegada de um Inspetor Geral que pode colocar toda a classe política em maus lençóis! Uma peça sobre acontecimentos distantes que podem estar muito mais perto do que podemos imaginar.

Direção: Rondinely Lima
Assistência de Direção: Felipe Ribeiro
Dramaturgia: Nicolai Gogol
Dramaturgismo: Gabriella Hasson, Sheila Cavalcante e elenco
Classificação 10 anos



19/11/23
15h

Um gatilho chamado amor

Elenco: Turma de adolescentes (15 a 17 anos)

Sinopse: Ela era livre e assim queria dançar, seu sorriso era tão verdadeiro que ninguém ousaria desconfiar. Inspirado na história de Ângela Diniz e seus amores, um grupo de jovens estudantes de teatro começam a fazer perguntas sobre como o amor deixa de apertar o gatilho. E se fosse diferente?

Direção: Dani Silveira
Assistente de Direção: Ana Soares
Orientação Musical: Marcos Lozano
Figurino: Izabela Colodro
Colaborador: Henrique Freitas
Releituras Musicais: Elenco
Classificação Livre

