

Lei Paulo Gustavo

Encontro formativo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Resumo dos trabalhos – Encontro formativo 3 de junho

- Apresentação da Lei Paulo Gustavo;
- Apresentação de tipos de produções audiovisuais com panoramas orçamentários;
- Apresentação de ferramentas de consulta pública para uso dos recursos da Lei Paulo Gustavo;
- Momento de escuta da Sociedade Civil.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



A Lei Paulo Gustavo

A Lei Complementar nº 195, de 08 de julho de 2022, foi criada para incentivar a cultura e garantir ações emergenciais, em especial as demandadas pelas consequências do período da pandemia de Covid-19 no Brasil, que impactou de forma trágica o setor cultural nos últimos anos. Conhecida como Lei Paulo Gustavo, em homenagem ao ator falecido em decorrência da Covid-19. Ela direciona R\$ 3,86 bilhões a estados, municípios e ao Distrito Federal para fomento de atividades e produtos culturais com foco no setor audiovisual.

Desse total, R\$ 2,8 bilhões devem ser destinados ao setor do audiovisual e R\$ 1 bilhão para as demais atividades.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



De onde vem o recurso?

Fundo Setorial do Audiovisual e Fundo Nacional da Cultura



FUNDO
NACIONAL DA
CULTURA



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Quanto Ribeirão Pires vai receber?

Valor Total: R\$1.036.965,27

Artigo 6º - Audiovisual - R\$738.008,18

Artigo 8º - Outras áreas artísticas R\$298.957,09



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Calendário Encontro e Audiências Públicas Ribeirão Pires

- **Dia 3 de junho (sábado) - Encontro formativo** de apresentação da Lei e dos Mecanismos de participação da Sociedade Civil.
- **Dia 10 de Junho (sábado) - Audiência Pública** com apresentação de propostas de uso do recursos a partir da consulta pública até o momento da Audiência.
- **Dia 20 de Junho (terça-feira) - Audiência Pública** com apresentação de propostas ajustadas a partir da consulta pública.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Artigo 6º - Específico para o Audiovisual

Valor total: **R\$738.008,18** - dividido em 3 Incisos

Inciso I

§ Apoio à produção
audiovisual

R\$ 549.384,20

Inciso II

Apoio a reformas e
restauros de salas de
cinema

R\$ 125.576,49

Inciso III

Capacitação, formação e
qualificação para o
audiovisual

R\$ 63.047,49



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Artigo 6º - Inciso I - o que pode ser financiado?

I - desenvolvimento de roteiro;

II - núcleos criativos;

III - produção de curtas, médias e longas-metragens;

IV - séries e webséries;

V - telefilmes nos gêneros ficção, documentário e animação;

VII - videoclipes;

VIII - etapas de finalização;

IX - pós-produção; e

X - outros formatos de produção audiovisual.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Artigo 6º - Inciso II - o que pode ser financiado?

- Adequação / Modernização de Salas de Cinemas e/ou espaços mistos para projeção cinematográfica Públicas ou Privadas .
- Cinemas Itinerantes

§ 6º (...) admitida a possibilidade de aplicação dos recursos em **projetos já existentes ou novos, públicos ou privados.**



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Artigo 6º - Inciso III - o que pode ser financiado?

- Atividades de formação em audiovisual;
- Apoio a cineclubes;
- Realização de festivais e mostras de produções audiovisuais;
- Realização de rodadas de negócios para o setor audiovisual;
- Preservação e a digitalização de obras e/ou acervos audiovisuais;
- Apoio a observatórios, a publicações especializadas e a pesquisas sobre audiovisual;
- Desenvolvimento de *Film Comission* local ou similar (apoio às cidades de locação).



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Artigo 8º - Voltado para outras áreas artísticas

I - apoio ao desenvolvimento de atividades de economia criativa e de economia solidária;

II - apoio, **de forma exclusiva ou em complemento** a outras formas de financiamento, a agentes, iniciativas, cursos, produções ou manifestações culturais, incluídas a realização de atividades artísticas e culturais que possam ser transmitidas pela internet ou disponibilizadas por meio de redes sociais ou de plataformas digitais e a circulação de atividades artísticas e culturais já existentes;

III - desenvolvimento de espaços artísticos e culturais, de microempreendedores individuais, de microempresas e de pequenas empresas culturais, de cooperativas, de instituições e de organizações culturais comunitárias que tiveram as suas atividades interrompidas por efeito das medidas de isolamento social para o enfrentamento da pandemia de **COVID-19**.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Artigo 8º - O que pode ser financiado?

- Realização de novos projetos (produções artística);
- Complemento para projetos já existentes;
- Premiações por histórico de produção;
- Complemento de programas culturais municipais (desde de que o município amplie os investimentos do programa).



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Acessibilidade

A Lei prevê que os projetos ofereçam condições de acessibilidade a pessoas com deficiência e definem que os proponentes destinem ao menos 10% da verba recebida para custear a adoção dessas medidas e para o uso de tecnologias assistivas.

Este valor terá que compor o orçamento.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Políticas Afirmativas

A Lei prevê que os projetos tenham 20% dos recursos dos editais para pessoas negras e 10% para indígenas.

Além disso, a lei prevê ações afirmativas para outros grupos como mulheres, pessoas com deficiência, população LGBTQIAP+, populações ciganas e demais grupos afirmativos.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Custos Operacionais - até 5% do montante total

- Consultorias;
- Estudos / levantamentos;
- Avaliadores / Pareceristas externos;
- Plataformas operacionais;
- Capacitação gestores culturais
- Auxílios aos fazedores de cultura na Elaboração de seus Projeto
- Demais ações que auxiliem no bom andamento e uso dos recursos da Lei Paulo Gustavo.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Produções Audiovisuais e Orçamentos

- Quanto custa um filme?

Parâmetros:

- ProAc (Programa de Ações Culturais do Estado de São Paulo)
- SPCine
- Tabelas Sindcine / Associações (ABRA etc)



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Referências Orçamentos Audiovisual - ProAc e SPcine

2023

- Curtas-metragens:
R\$100.000,00 maior valor oferecido pelo ProAc
R\$50.000,00 menor valor oferecido pelo ProAc
Longas Metragens
- R\$400.000,00 menor valor oferecido pelo ProAc

2022

- Longas Metragens Baixo Orçamento
- R\$320.000,00 menor valor oferecido pela SP Cine



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Exemplos de Orçamentos e Oficina de Elaboração de Projetos Culturais



<https://www.youtube.com/watch?v=hFBjvhuQ1XM&t=1563s>



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Como posso opinar sobre o uso dos recursos?

- Formulário de Consulta Pública;
- Análise quantitativa e qualitativa dos dados.
- Socialização do resumo das análises na audiência pública do dia 20 de junho.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Como posso opinar sobre o uso dos recursos?

Formulário de Consulta Pública

<https://forms.gle/tZsDWncSVzSS8qm66>



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Auxílio Preenchimento Formulário Consulta Pública

Escola Municipal de Artes de Ribeirão Pires - EMARP
das 9h às 16h



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Agradecemos sua presença

lpg@ribeiraopires.sp.gov.br

Escola Municipal de Artes de Ribeirão Pires - EMARP
das 9h às 16h



MINISTÉRIO DA
CULTURA

