

# Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

## COMPROMISSO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS N.º 382/19.

**ATA DE REGISTRO DE PREÇOS N.º 150/2019**

**PROCESSO DE COMPRAS N.º 3437/19**

**EDITAL DE PREGÃO N.º 052/19**

**OBJETO:** Registro de Preços para locação de sistema de sonorização e iluminação.

**COMPROMISSÁRIO:** JMA SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO LTDA – ME.

**PRAZO DE VALIDADE DO REGISTRO:** 12 (doze) meses.

**VALOR: R\$ 1.298.000,00** (um milhão, duzentos e noventa e oito mil reais, sendo: R\$ 835.000,00 (oitocentos e trinta e cinco mil reais) para o lote 01 e R\$ 463.000,00 (quatrocentos e sessenta e três mil reais) para lote 02.

Observação: O valor total supra citado se refere ao preço unitário da diária, sem desconto. Quando da emissão da Nota Fiscal, o COMPROMISSÁRIO deverá conceder o desconto de acordo com os dias de eventos (01 dia – sem desconto, 02 dias – 10% de desconto e 03 dias – 20% de desconto), conforme item 15.3 do edital e planilha anexa, que faz parte do Termo de Compromisso.

Aos quinze dias do mês de julho do ano de dois mil e dezenove, e pelo presente instrumento, na melhor forma de direito, de um lado a **PREFEITURA DO MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES**, pessoa jurídica de direito público interno, com sede na Rua Miguel Prisco, 288, Centro, devidamente inscrita no CNPJ/MF sob o n.º 46.522.967/0001-34, neste ato representada pelo Secretário de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Sr. Cesar Ricardo dos Santos Ferreira, a seguir denominada simplesmente CONTRATANTE, e de outro a empresa **JMA SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO LTDA - ME**, devidamente inscrita no CNPJ/MF sob o nº 11.174.164/0001-51, com sede na Rua Rio Grande, 430 – Bairro Suissa – Ribeirão Pires – SP, CEP 09422-500, neste ato representada pelo Sr. Sérgio Murilo Lessa, portador da cédula de identidade RG nº 18.211.840-X, devidamente inscrito no CPF/MF sob o nº 140.545.928-05, doravante denominado simplesmente COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR, em conformidade com o estabelecido no artigo 15, II, da lei federal n.º 8.666, de 21 de junho de 1993, e do Decreto Municipal n.º 5.268/03, têm entre si, justo e contratado o que se segue:

# **Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires**

## **DO OBJETO**

### **Cláusula Primeira**

1.1. Constitui objeto do presente compromisso a execução de serviços de locação à CONTRATANTE de sistema de sonorização e iluminação, conforme anexos I e III do edital, que faz parte integrante deste termo, na conformidade do estabelecido na presente ata de registro de preços.

### **Cláusula Segunda**

2.1. O(s) serviço(s) referido(s) na cláusula antecedente será(ão) sempre executada(s) dentro das especificações contidas no edital de **Pregão n.º 052/19** cujos termos integram o presente Compromisso.

## **DA OBRIGAÇÃO DE FORNECIMENTO**

### **Cláusula Terceira**

3.1. Durante o prazo de validade deste compromisso, vigorará a ata de registro de preços a ele integrante, período no qual o COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR estará obrigado a executar à CONTRATANTE, sempre que por ela for exigido, na forma pretendida referida na cláusula antecedente, o(s) serviço(s) objeto do presente.

3.2. O COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR fica obrigado a manter, durante toda a execução do Compromisso, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

### **Cláusula Quarta**

4.1. A CONTRATANTE não estará obrigada a adquirir do COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR uma quantidade mínima do(s) serviço(s) objeto do presente compromisso, ficando à seu exclusivo critério a definição da quantidade, do momento e da forma de execução.

### **Cláusula Quinta**

5.1. A CONTRATANTE poderá, nos termos da legislação em vigor, adquirir de outros fornecedores o(s) serviço(s) objeto do presente compromisso, vedada, todavia, qualquer aquisição deste(s) serviço(s) por preço(s) igual(is) ou superior(es) ao(s) que poderia(m) ser obtido(s) do COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR pela execução do presente compromisso.

## **DAS CONDIÇÕES DE EXECUÇÃO DA ATA**

### **Cláusula Sexta**

6.1. A CONTRATANTE emitirá a “ordem de serviço” em até 03 (três) dias antes da realização do evento.

6.2. Fica a cargo da CONTRATANTE o fornecimento de energia elétrica com carga suficiente para o funcionamento dos equipamentos bem como a segurança do público durante e após o evento.

6.3. Comunicar imediatamente à (as) Contratada(as) as irregularidades manifestadas na execução do Termo de compromisso, informado, após, à Contratante tal providência.

6.4. Os eventos serão realizados em data, horário e local a serem definidos pela Administração, e poderá ser em qualquer dia da semana, qualquer horário e local, desde que dentro dos limites do município, os quais constarão da “ordem de serviço”.

6.4.1. Locais que são realizados os principais eventos da municipalidade:

# **Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires**

- Complexo Ayrton Senna: Avenida Prefeito Valdírio Prisco, 99 – Jardim Itacolomy
- Vila do Doce: Rua Boa Vista, n.º 10 – Centro
- Mirante Santo Antônio: Rua Bela Vista, 120 – Bairro Bocaína
- Igreja Nossa Senhora Aparecida: Rodovia Índio Tibiriçá, n.º 2864 – Ouro Fino Paulista
- Paço Municipal: Rua Miguel Prisco, 288 – Centro
- Igreja de Nossa Senhora do Pilar: Rua Alecrim, n.º 01 - Bairro Pilar Velho

6.5. O COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR deverá emitir relatório dos serviços prestados para efeito de pagamento.

## **Cláusula Sétima**

7.1. As Ordens de serviço ou instrumentos equivalentes, de que trata a cláusula antecedente serão consideradas, para todos os fins de direito, compromissos acessórios ao presente compromisso, nos termos do artigo 13, cuja publicidade será feita consoante estabelecido no artigo 14, ambos do Decreto Municipal n.º 5.268/03.

## **DO PREÇO E DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO**

### **Cláusula Oitava**

8.1. Para recebimento do pagamento pela execução do(s) serviço(s), o COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR emitirá as respectivas faturas.

8.2. Será pago a DIÁRIA somente nos dias de realização dos eventos, não sendo contabilizados diárias de montagem e desmontagem.

8.3. Os pagamentos serão efetuados pela Tesouraria da Secretaria de Finanças, em até 30 (trinta) dias, contados a partir da emissão da Nota Fiscal.

8.4. A critério da Administração, o pagamento poderá ser efetuado através de cheque nominal, emitido pela Prefeitura, que deverá ser retirado junto ao setor de Tesouraria da Secretaria de Finanças, sito na Rua Miguel Prisco, 288 – prédio do Paço Municipal, ou depositado em conta do interessado, que deverá ser fornecido pelo mesmo por escrito.

8.5. Os pagamentos eventualmente efetuados com atraso terão seus valores atualizados monetariamente, de acordo com a variação do IPC-SP medido pela FIPE, Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas da Universidade de São Paulo, ou, no caso de extinção deste o índice que vier a substituí-lo, entre a data prevista no compromisso até a data do efetivo pagamento, mais os juros e compensações financeiras.

## **DA ATUALIZAÇÃO FINANCEIRA, DO CONTROLE E DA REVISÃO DE PREÇOS**

### **Cláusula Nona**

9.1. O preço apresentado é fixo e irrevogável, e será registrado pelo período de 12 (doze) meses, contados da assinatura da ata.

## **DO PRAZO DO COMPROMISSO DE PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS E DA SUBCONTRATAÇÃO**

### **Cláusula Décima**

10.1. O presente compromisso de prestação de serviço terá a duração de 12 (doze) meses, contados da data de assinatura deste Termo.

### **Cláusula Décima Primeira**

# **Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires**

11.1. Os serviços poderão ser subcontratados, no todo ou em parte, desde que autorizada pela CONTRATANTE.

## **DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS**

### **Cláusula Décima Segunda**

12.1. Salvo ocorrência de caso fortuito ou de força maior, devidamente justificada e comprovada, ao não cumprimento, por parte do COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR das obrigações assumidas, ou a infringência de preceitos legais pertinentes, serão aplicadas segundo a gravidade da falta, as multas de acordo com os termos dos artigos 86, 87, 88 da Lei Federal n.º 8.666/93 e suas alterações, que individualmente ou somadas, não poderão ultrapassar 10 % (dez por cento) do valor do termo de compromisso.

12.1.1. Na hipótese de rescisão contratual, além da aplicação da multa correspondente, aplicar-se-á suspensão temporária ao direito de licitar com a Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires, bem como o impedimento de com ela contratar, pelo prazo de até 05 (cinco) anos, caso praticar quaisquer atos previstos no artigo 7º da Lei nº 10.520/02.

12.2. Declaração de inidoneidade, quando o COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR deixar de cumprir as obrigações assumidas, praticando falta grave, dolosa ou culposa.

12.3. As multas eventualmente aplicadas serão irreversíveis, mesmo que os atos ou fatos que as originaram sejam reparados.

### **Cláusula Décima Terceira**

13.1. A inexecução total ou parcial do presente compromisso de execução de serviços acarretará na tomada das seguintes sanções contra o COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR:

- a) advertência;
- b) multa;
- c) suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração, por prazo não superior a 5 (dois) anos;
- d) declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública.

### **Cláusula Décima Quarta**

14.1. Será garantido ao COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR o direito de apresentação de prévia defesa, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, nas hipóteses em que se tiver por cabível a aplicação das penalidades previstas neste compromisso.

### **Cláusula Décima Quinta**

15.1. O valor das multas aplicadas será deduzido do pagamento do serviço em referência, a que fizer jus o COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR.

### **Cláusula Décima Sexta**

16.1. Em não havendo pagamento a ser realizado, o valor das multas será cobrado diretamente do COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR que deverá pagá-las no prazo máximo de 3 (três) dias úteis a contar da data da notificação.

## **DA RESCISÃO DO COMPROMISSO**

### **Cláusula Décima Sétima**

# **Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires**

17.1. O presente compromisso poderá ser rescindido por ato administrativo unilateral da PREFEITURA:

- a) quando o COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR não vier a cumprir, ou vier a cumprir irregularmente as obrigações decorrentes do presente compromisso ou de quaisquer dos compromissos acessórios aperfeiçoados pelas partes;
- b) quando houver o descumprimento pelo COMPROMISSÁRIO FORNECEDOR do prazo previsto para execução dos serviços, ou não vier este a proceder à execução destes dentro das condições pactuadas;
- c) quando o preço registrado for superior ao praticado no mercado, ou implicar em redução da diferença do percentual fixado na ata de registro de preços nos termos do artigo 21 do Decreto Municipal n.º 5.269/03;
- d) em quaisquer outras hipóteses admitidas em lei.

## **Cláusula Décima Oitava**

18.1. A rescisão administrativa do presente compromisso por ato unilateral da PREFEITURA obedecerá ao disposto no artigo 78, parágrafo único, da Lei Federal n.º 8.666, de 21 de junho de 1993.

## **DO CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO**

### **Cláusula Décima Nova**

19.1. As despesas decorrentes do presente compromisso correrão à conta das seguintes Dotações Orçamentárias:

#### **GABINETE**

3.3.90. 39.00. 04 122.0005.2.010

#### **SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO**

3.3.90. 39.00. 04 131.0006.2.158

#### **SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO**

3.3.90. 39.00. 04 122.0009.2.109; 3.3.90. 39.00. 04 122.0013.2.124

3.3.90. 39.00. 04 122.0012.2.120

#### **SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

3.3.90. 39.00. 12 361.0044.2.021; 3.3.90. 39.00. 12 361.0044.2.021

3.3.90. 39.00. 12 361.0049.2.054; 3.3.90. 39.00. 12 361.0049.2.057

3.3.90. 39.00. 12 365.0048.2.043; 3.3.90. 39.00. 12 365.0048.2.046

3.3.90. 39.00. 12 365.0051.2.066; 3.3.90. 39.00. 12.365.0044.2.021

#### **SECRETARIA DE TURISMO E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO**

3.3.90. 39.00. 13 695.0029.2.162; 3.3.90. 39.00. 15.452.0030.2.167

3.3.90. 39.00. 23.691.0031.2.173; 3.3.90. 39.00. 23 695.0030.2.166

3.3.90. 39.00. 23 695.0032.2.175

#### **SECRETARIA DE SAÚDE**

3.3.90. 39.00. 10.302.0053.2.283 e 3.3.90. 39.00. 10 302.0053.2.294

#### **SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CIDADANIA**

3.3.90. 39.00. 08 122.0058.2.240 e 3.3.90. 39.00. 08.244.0068.2.265

#### **SECRETARIA DE ESPORTES**

3.3.90. 39.00. 27 122.0070.2.071; 3.3.90. 39.00. 27 811.0073.2.082

# Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

3.3.90. 39.00. 27 811.0073.2.085; 3.3.90. 39.00. 13 392.0045.2.023

3.3.90. 39.00. 13 392.0045.2.026

## **SECRETARIA DE PARTICIPAÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL**

3.39.39.00. 04.122.0005.2.085

### **DO REGIME JURÍDICO E DAS REGRAS DISCIPLINADORAS DO COMPROMISSO DE EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS**

#### **Cláusula Vigésima**

20.1. O presente compromisso de prestação de serviços será regido pelos preceitos de direito público, aplicando-lhes, supletivamente, os princípios da teoria geral dos contratos e as disposições de direito privado.

#### **Cláusula Vigésima Primeira**

21.1. Para efeitos obrigacionais tanto o Edital da Licitação na modalidade **Pregão n.º 052/19**, quanto a(s) proposta(s) nela adjudicada(s,) bem como a Ata de Registro de Preços n.º 150/19, integram o presente compromisso, devendo seus termos e condições serem considerados como partes integrantes do presente instrumento contratual.

#### **Cláusula Vigésima Segunda**

22.1. Para todas as questões pertinentes ao presente compromisso, o foro será o da Comarca de Ribeirão Pires, com renúncia de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

#### **Cláusula Vigésima Terceira**

23.1. O presente instrumento foi lavrado em decorrência da Licitação na modalidade **PREGÃO N.º 052/19**, regendo-se pelas normas da Lei n.º 8.666/93, da Lei n.º 10.520/02 e dos Decretos Municipais n.º 5.268/03 e 5.269/03 às quais também se sujeitam as partes que o celebram.

E por assim estarem justas e acordadas, firmam as partes o presente compromisso, em 04 (quatro) vias de igual teor e forma, com 2 (duas) testemunhas instrumentárias para que produza jurídicos e legais efeitos.

Ribeirão Pires, 15 de Julho de 2019.

**CESAR RICARDO DOS SANTOS FERREIRA**  
Secretário de Turismo e Desenvolvimento Econômico

**JMA SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO LTDA – ME.**  
Sérgio Murilo Lessa  
R.G. 18.211.840-X

#### **TESTEMUNHAS:**

1 - \_\_\_\_\_  
R.G.

2- \_\_\_\_\_  
R.G.

# Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

## TERMO DE CIÊNCIA E DE NOTIFICAÇÃO (Contratos)

CONTRATANTE: Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

COMPROMISSÁRIO: JMA Sonorização e Iluminação Ltda – ME.

TERMO DE COMPROMISSO Nº (DE ORIGEM): 382/2019

OBJETO: Registro de Preços para locação de sistema de sonorização e iluminação.

Pelo presente TERMO, nós, abaixo identificados:

### 1. Estamos CIENTES de que:

- a) o ajuste acima referido estará sujeito a análise e julgamento pelo Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, cujo trâmite processual ocorrerá pelo sistema eletrônico;
- b) poderemos ter acesso ao processo, tendo vista e extraindo cópias das manifestações de interesse, Despachos e Decisões, mediante regular cadastramento no Sistema de Processo Eletrônico, conforme dados abaixo indicados, em consonância com o estabelecido na Resolução nº 01/2011 do TCESP;
- c) além de disponíveis no processo eletrônico, todos os Despachos e Decisões que vierem a ser tomados, relativamente ao aludido processo, serão publicados no Diário Oficial do Estado, Caderno do Poder Legislativo, parte do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, em conformidade com o artigo 90 da Lei Complementar nº 709, de 14 de janeiro de 1993, iniciando-se, a partir de então, a contagem dos prazos processuais, conforme regras do Código de Processo Civil;
- d) Qualquer alteração de endereço – residencial ou eletrônico – ou telefones de contato deverá ser comunicada pelo interessado, peticionando no processo.

### 2. Damo-nos por NOTIFICADOS para:

- a) O acompanhamento dos atos do processo até seu julgamento final e consequente publicação;
- b) Se for o caso e de nosso interesse, nos prazos e nas formas legais e regimentais, exercer o direito de defesa, interpor recursos e o que mais couber.

**LOCAL e DATA: Ribeirão Pires, 15 de Julho de 2019**

### **GESTOR DO ÓRGÃO / PÚBLICO PARCEIRO:**

Nome: César Ricardo dos Santos Ferreira

Cargo: Secretário de Turismo e Desenvolvimento Econômico

CPF: 079.968.698-04 RG: 16.613.735-2

Data de Nascimento: 15/07/1966

Endereço residencial completo: Rua Miguel Prisco, nº 240, Centro, Ribeirão Pires - SP

E-mail institucional: sdet@ribeiraopires.sp.gov.br

E-mail pessoal: cesar@ribeiraopires.sp.gov.br

Telefone(s): (11) 4828-5577 / 97151-2243

Assinatura: \_\_\_\_\_

### **Responsáveis que assinaram o ajuste:**

### **PELO ÓRGÃO PÚBLICO PARCEIRO:**

Nome: César Ricardo dos Santos Ferreira

Cargo: Secretário de Turismo e Desenvolvimento Econômico

# **Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires**

CPF: 079.968.698-04 RG: 16.613.735-2

Data de Nascimento: 15/07/1966

Endereço residencial completo: Rua Miguel Prisco, nº 240, Centro, Ribeirão Pires - SP

E-mail institucional: sdet@ribeiraopires.sp.gov.br

E-mail pessoal: cesar@ribeiraopires.sp.gov.br

Telefone(s): (11) 4828-5577 / 97151-2243

Assinatura: \_\_\_\_\_

## **Pelo COMPROMISSÁRIO:**

Nome: Sérgio Murilo Lessa

Cargo: Sócio Proprietário

CPF: 140.545.928-05 RG: 18.211.840-x

Data de Nascimento: 12/05/1971

Endereço residencial completo: Rua Rio Grande, n.º 430 – Vila Nova Suíça – Ribeirão Pires – SP  
– CEP 09422-500

E-mail institucional: jma.som@uol.com.br

E-mail pessoal: sergiolessa121@gmail.com.

Telefone(s): (11) 4824-3432 / 9-9574-1335

Assinatura: \_\_\_\_\_



# Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

## ESPECIFICAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS

### LOTE 01:

ITEM	DESCRIÇÃO – LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS
1	<b>SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE 3</b> 06 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADAS) DE 150W COM 1 ALTO FALANTE DE 8" POLEGADAS E 1 DRIVE DE TITANIO, 06 CAIXAS ATIVAS PARA SUB DE 350W COM 1 ALTO FALANTE DE 15" POLEGADAS, 04 MONITORES ATIVOS COM 1 ALTO FALANTE DE 12" POLEGADAS E 1 DRIVE DE TITANIO, 01 BATERIA PEARL CUSTON COMPOSTA POR, 01 BUMBO DE 20" POLEGADAS, 01 CAIXA DE 14" POLEGADAS, 01 TOM DE 12" POLEGADAS, 01 TOM DE 14" POLEGADAS, 01 TOM DE 16" POLEGADAS, 01 ESTANTE DE CAIXA, 01 MÁQUINA DE CHIMBAL, 01 PEDAL PARA BUMBO, 01 BANCO, 03 ESTANTES PARA PRATOS, 01 AMPLIFICADOR DE BAIXO HARTKE DE 3200W, 01 CAIXA PARA BAIXO COM 1 ALTO FALANTE DE 250W DE 15" POLEGADAS, 01 CAIXA PARA BAIXO COM 4 ALTO FALANTES DE 150W COM 8" POLEGADAS, 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA ROLAND JAZZ CHORUS COM 2 AUTO FALANTES DE 250W DE 12" POLEGADAS, 01 CDJ, 12 PEDESTAIS GIRAFAS, 01 MAIN POWER, INCLUSO TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA O FUNCIONAMENTO DO SISTEMA, 01 TÉCNICO E 01 AJUDANTE.
2	<b>SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE 1</b> 12 CAIXAS PARA P.A. LIBNE ARRAY COMPOSTA DE 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS DE NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ, A 20 KHZ 4 AUTO FALANTES DE 5,5" POLEGADAS DE NEODÍMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ A 300 HZ 2 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE NEODIMIO ACOPLADO DE GUIA DE ONDA, 06 CAIXAS DE SUB GRAVE PARA P.A. COM 2 AUTO FALANTES DE 18" POLEGADAS DE NEODÍMIO COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 20 HZ A 200 HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA, 08 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADAS) COMPOSTA POR 2 ALTO FALANTES DE 8" POLEGADAS DE 550W E 1 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE 150W PARA SIDE FILL, 04 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADAS) COMPOSTA POR 2 ALTO FALANTES DE 8" POLEGADAS DE 550W E 1 DRIVE DE 4" DE 150W PARA FRONT FILL, 06 SUB GRAVE COM 2 ALTO FALANTES DE 18" POLEGADAS COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 30 HZ A 300 HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA, PARA SIDE FILL E MONITOR DE BATERIA E PERCUSSÃO, 08 MONITORES COM 2 ALTO FALANTES DE 12" E 2 DRIVE DE 4" POLEGADAS PARA RETORNO DE PALCO, 04 AMPLIFICADORES PARA P.A. 4X3500 HD COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 03 AMPLIFICADORES PARA SUB 2X4500 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 06 AMPLIFICADORES PARA MONITOR 2X3000 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 01 PROCESSADOR DIGITAL DE 8 VIAS COM 4 SAÍDAS GATE COMPRESSOR LIMITER E EQUALIZADOR DIGITAL PARA P.A. E FRONT FILL, 01 PROCESSADOR DIGITAL DE 6 VIAS COM 2 SAIDAS, GATE COMPRESSOR LIMITER E EQUALIZADOR DIGITAL PARA SIDE FILL, 01 MAIN POWER DE 5000W TRIFÁSICO COM CHAVEAMENTO 380 A 220W, 02 MESAS DE SOM COM 48 CANAIS DE ENTRADA E 24 SAÍDAS (REFERÊNCIA YAMAHA M7CL), 06 EAR PHONE COM ANTENA PARA AMPLIFICAÇÃO DE SINAL MAIS 6 FONES, 10 MICROFONES SM 58, 10 MICROFONES SM 57, 04 MICROFONES SM 81, 01 MICROFONE SM 52, 01 KIT DE MICROFONE PARA BATERIA, 01 KIT DE MICROFONE PARA PERCUSSÃO, 10 DIRECT BOX PASSIVO, 05 DIRECT BOX ATIVO 04 MICROFONES SEM FIO SM 58, 02 CDJ E MIXER PARA DJ, 20 PEDESTAIS GIRAFAS GRANDE, 05 PEDESTAIS GIRAFAS PEQUENO, 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA COM 2 ALTO FALANTE 12" POLEGADAS VALVULADO, 01 AMPLIFICADOR DE BAIXO COM 1 CAIXA COM 1 ALTO FALANTE DE 15" POLEGADAS E 1 CAIXA COM 4 ALTO FALANTES DE 10" POLEGADAS, 01 BATERIA PEARL CUSTON COMPOSTA POR 01 BUMBO DE 20" POLEGADAS, 01 CAIXA DE 14" POLEGADAS, 01 TOM DE 10" POLEGADAS, 01 TOM DE 12" POLEGADAS, 01 TOM DE 14" POLEGADAS, 01 ESTANTE DE CAIXA, 01 MÁQUINA DE CHIMBAL, 01 PEDAL PARA BUMBO, 01 BANCO, 03 ESTANTES PARA PRATOS, 04 TAPETES PARA BATERIA E PERCUSSÃO, 01 MULTICABO COM 48 CANAIS 60+10, INCLUSO TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA O FUNCIONAMENTO DO SISTEMA, 03 TÉCNICOS E 04 AJUDANTES
3	<b>SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE 2</b> 12 CAIXAS PARA P.A. LINE ARRAY COMPOSTA DE 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS DE NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ, A 20 KHZ 4 AUTO FALANTES DE 5,5" POLEGADAS DE NEODÍMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ A 300 HZ 2 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE NEODIMIO ACOPLADO DE GUIA DE ONDA, 06 CAIXAS DE SUB GRAVE PARA P.A. COM 2 AUTO FALANTES DE 18" POLEGADAS DE NEODÍMIO COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 20 HZ A 200 HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA, 08 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADAS) COMPOSTA POR 2 ALTO FALANTES DE 8" POLEGADAS DE 550W E 1 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE 150W PARA SIDE FILL, 04 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADAS) COMPOSTA POR 2 ALTO FALANTES DE 8" POLEGADAS DE 550W E 1 DRIVE DE 4" DE 150W PARA FRONT FILL, 06 SUB GRAVE COM 2 ALTO FALANTES DE 18" POLEGADAS COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 30 HZ A 300 HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA, PARA SIDE FILL E MONITOR DE BATERIA E PERCUSSÃO, 10 MONITORES COM 2 ALTO FALANTES DE 12" E 2 DRIVE DE 4" POLEGADAS PARA RETORNO DE PALCO, 06 AMPLIFICADORES PARA P.A. 4X3500 HD COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 06 AMPLIFICADORES PARA SUB 2X4500 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 06 AMPLIFICADORES PARA MONITOR 2X3000 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 01 PROCESSADOR DIGITAL DE 8 VIAS COM 4 SAÍDAS GATE COMPRESSOR LIMITER E EQUALIZADOR DIGITAL PARA P.A. E FRONT FILL, 02 PROCESSADOR DIGITAL DE 6 VIAS COM 2 SAIDAS, GATE COMPRESSOR LIMITER E EQUALIZADOR DIGITAL PARA SIDE FILL, 01 MAIN POWER DE 5000W TRIFÁSICO COM CHAVEAMENTO 380 A 220W, 02 MESA DE SOM COM 48 CANAIS DE ENTRADA E 24 SAÍDAS (REFERÊNCIA DIGIDESING PROFILE), 06 EAR PHONE COM ANTENA PARA AMPLIFICAÇÃO DE SINAL MAIS 6 FONES, 10 MICROFONES SM 58, 10 MICROFONES SM 57, 06 MICROFONES SM 81, 02 MICROFONE SM 52, 01 KIT DE MICROFONE PARA BATERIA, 01 KIT DE MICROFONE PARA PERCUSSÃO, 10 DIRECT BOX PASSIVO, 05 DIRECT BOX ATIVO, 06 MICROFONES SEM FIO SM 58, 02 CDJ E MIXER PARA DJ, 25 PEDESTAIS GIRAFAS GRANDE, 06 PEDESTAIS GIRAFAS PEQUENO, 02 AMPLIFICADOR DE GUITARRA COM 2 ALTO FALANTE 12" POLEGADAS VALVULADO, 02 AMPLIFICADOR DE BAIXO COM 1 CAIXA COM 1 ALTO FALANTE DE 15" POLEGADAS E 1 CAIXA COM 4 ALTO FALANTES DE 10" POLEGADAS, 02 BATERIA PEARL CUSTON COMPOSTA POR 01 BUMBO DE 20" POLEGADAS, 01 CAIXA DE 14" POLEGADAS, 01 TOM DE 10" POLEGADAS, 01 TOM DE 12" POLEGADAS, 01 TOM DE 14" POLEGADAS, 01 ESTANTE DE CAIXA, 01 MÁQUINA DE CHIMBAL, 01 PEDAL PARA BUMBO, 01 BANCO, 03 ESTANTES PARA PRATOS, 06 TAPETES PARA BATERIA E PERCUSSÃO, 01 MULTICABO COM 48 CANAIS 60+10, INCLUSO TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA O FUNCIONAMENTO DO SISTEMA, 03 TÉCNICOS E 04 AJUDANTES.

# Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

4	<p><b>SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE 1</b></p> <p>24 CAIXAS PARA P.A. LINE ARRAY COMPOSTA DE 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ 20 KHZ 4 ALTO FALANTES DE 5,5" POLEGADAS NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ A 300 HZ 2 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE NEODIMIO ACOPLADO DE GUIA DE ONDA, 18 CAIXAS DE SUB GRAVE PARA P.A. COM 2 ALTO FALANTES DE 18" POLEGADAS DE NEODIMIO COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 20 HZ A 200HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA, 12 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADAS) COMPOSTA POR 2 ALTO FALANTES DE 8" POLEGADAS DE 550W E 1 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE 150W PARA SIDE FILL, 06 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADA) COMPOSTA POR 2 AUTO FALANTES DE 8" POLEGADAS 550W E 1 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE 150W PARA FRONT FILL, 06 SUB RAVE COM 2 ALTO FALANTES DE 18" POLEGADAS COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 30 HZ A 300 HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA PARA SIDE FILL E MONITOR DE BATERIA E PERCUSSÃO, 10 MONITORES COMPOSTO POR 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS E 1 DRIVE DE 3" POLEGADAS, 08 AMPLIFICADORES PARA P.A. 4X3500 HD COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 08 AMPLIFICADORES PARA SUB 2X4500 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 08 AMPLIFICADORES PARA MONITOR 2X3000 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 01 MAIN POWER DE 5000W TRIFÁSICO COM CHAVEAMENTO 380V A 220V, 03 PROCESSADORES DE 8 VIAS DE ENTRADA E 4 VIAS DE SAÍDA COM GATE COMPRESSOR LIMITER EQUALIZADOR DIGITAL, 02 MIX 48 CANAIS DE ENTRADA E 32 CANAIS DE SAÍDA (REFERÊNCIA DIGIDESING PROFILE), 06 EAR PHONE COM ANTENA PARA AMPLIFICAÇÃO DE SINAL MAIS 6 FONES, 01 POWER PLAY COMPOSTO POR 12 VIAS DE FONE PORTA PRO MAIS CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA, 15 MICROFONES SM 58, 15 MICROFONES SM 57, 08 MICROFONES SM 81, 04 MICROFONES BETA 52, 08 MICROFONES E 604, 04 MICROFONES 421, 04 MICROFONES BETA 57, 08 MICROFONES BETA 98, 02 MICROFONES BETA 91, 01 KIT DE MICROFONE PARA BATERIA, 01 KIT DE MICROFONE PARA PERCUSSÃO, 25 DIRECT BOX PASSIVO IMP2, 10 DIRECT BOX ATIVO COM GND E ATENUAÇÃO DE SINAL, 08 MICROFONES SEM FIO SM 58, 30 PEDESTAIS GIRAFAS GRANDE, 10 PEDESTAIS GIRAFAS PEQUENO, 03 AMPLIFICADORES DE GUITARRA COM 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS VALVULADO, 02 AMPLIFICADOR DE BAIXO COM 1 CAIXA COM ALTO FALANTE DE 15" POLEGADAS E 1 CAIXA COM 4 ALTO FALANTES DE 10" POLEGADAS, 02 BATERIA DW PERFORMACE COMPOSTAS POR: 1 BUMBO DE 22" POLEGADAS, 1 CAIXA DE 14" POLEGADAS, 1 TOM DE 8" POLEGADAS, 1 TOM DE 10" POLEGADAS, 1 TOM DE 12" POLEGADAS, 1 TOM DE 14" POLEGADAS, 1 TOM DE 16" POLEGADAS, 1 PEDAL PARA BUMBO, 1 BANCO, 1 MÁQUINA DE CHIMBAL, 4 ESTANTES PARA PRATOS, 06 TAPETES EMBORRACHADOS PARA BATERIA E PERCUSSÃO, 01 MULTICABO DE 48 VIAS 60+15, 06 SUB SNAKE DE 12 VIAS XLR COM 20 METROS, 06 SUB SNAKE DE 6 VIAS XLR COM 20 METROS, 35 PASSA CABOS EMBORRACHADOS (1 METRO CADA PASSA CABO), 120 CABOS XLR SENDO 40 CABOS COM 10 METROS E 80 CABOS COM 5 METROS, INCLUSO TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA O FUNCIONAMENTO DO SISTEMA, 03 TÉCNICOS E 04 AJUDANTES.</p>
5	<p><b>SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE 2</b></p> <p>24 CAIXAS PARA P.A. LINE ARRAY COMPOSTA DE 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ 20 KHZ 4 ALTO FALANTES DE 5,5" POLEGADAS NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ A 300 HZ 2 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE NEODIMIO ACOPLADO DE GUIA DE ONDA, 18 CAIXAS DE SUB GRAVE PARA P.A. COM 2 ALTO FALANTES DE 18" POLEGADAS DE NEODIMIO COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 20 HZ A 200HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA, 12 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADAS) COMPOSTA POR 2 ALTO FALANTES DE 8" POLEGADAS DE 550W E 1 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE 150W PARA SIDE FILL, 12 CAIXAS PARA TORRE DE DELAY LINE ARRAY COMPOSTA DE 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80HZ A 20KHZ 4 ALTO FALANTES DE 5,5" POLEGADAS NEODIMIO COM FREQUÊNCIA DE RESPOSTA DE 80 HZ A 300 HZ 2 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE NEODIMIO ACOPLADO DE GUIA DE ONDA, 06 CAIXAS ATIVAS (AMPLIFICADA) COMPOSTA POR 2 AUTO FALANTES DE 8" POLEGADAS 550W E 1 DRIVE DE 4" POLEGADAS DE 150W PARA FRONT FILL, 06 SUB RAVE COM 2 ALTO FALANTES DE 18" POLEGADAS COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 30 HZ A 300 HZ POTÊNCIA DE 1600W CADA CAIXA PARA SIDE FILL E MONITOR DE BATERIA E PERCUSSÃO, 10 MONITORES COMPOSTO POR 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS E 1 DRIVE DE 3" POLEGADAS, 08 AMPLIFICADORES PARA P.A. 4X3500 HD COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 08 AMPLIFICADORES PARA SUB 2X4500 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 08 AMPLIFICADORES PARA MONITOR 2X3000 COM PROCESSAMENTO DIGITAL INTERNO, 02 MAIN POWER DE 5000W TRIFÁSICO COM CHAVEAMENTO 380V A 220V, 04 PROCESSADORES DE 8 VIAS DE ENTRADA E 4 VIAS DE SAÍDA COM GATE COMPRESSOR LIMITER EQUALIZADOR DIGITAL, 02 MIX 48 CANAIS DE ENTRADA E 32 CANAIS DE SAÍDA (REFERÊNCIA DIGIDESING PROFILE), 06 EAR PHONE COM ANTENA PARA AMPLIFICAÇÃO DE SINAL MAIS 6 FONES, 01 POWER PLAY COMPOSTO POR 12 VIAS DE FONE PORTA PRO MAIS CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA, 15 MICROFONES SM 58, 15 MICROFONES SM 57, 08 MICROFONES SM 81, 04 MICROFONES BETA 52, 08 MICROFONES E 604, 04 MICROFONES 421, 04 MICROFONES BETA 57, 08 MICROFONES BETA 98, 02 MICROFONES BETA 91, 01 KIT DE MICROFONE PARA BATERIA, 01 KIT DE MICROFONE PARA PERCUSSÃO, 25 DIRECT BOX PASSIVO IMP2, 10 DIRECT BOX ATIVO COM GND E ATENUAÇÃO DE SINAL, 08 MICROFONES SEM FIO SM 58, 30 PEDESTAIS GIRAFAS GRANDE, 10 PEDESTAIS GIRAFAS PEQUENO, 04 AMPLIFICADORES DE GUITARRA COM 2 ALTO FALANTES DE 12" POLEGADAS VALVULADO, 02 AMPLIFICADOR DE BAIXO COM 1 CAIXA COM ALTO FALANTE DE 15" POLEGADAS E 1 CAIXA COM 4 ALTO FALANTES DE 10" POLEGADAS, 02 BATERIA DW PERFORMACE COMPOSTAS POR: 1 BUMBO DE 22" POLEGADAS, 1 CAIXA DE 14" POLEGADAS, 1 TOM DE 8" POLEGADAS, 1 TOM DE 10" POLEGADAS, 1 TOM DE 12" POLEGADAS, 1 TOM DE 14" POLEGADAS, 1 TOM DE 16" POLEGADAS, 1 PEDAL PARA BUMBO, 1 BANCO, 1 MÁQUINA DE CHIMBAL, 4 ESTANTES PARA PRATOS, 06 TAPETES EMBORRACHADOS PARA BATERIA E PERCUSSÃO, 01 MULTICABO DE 48 VIAS 60+15, 06 SUB SNAKE DE 12 VIAS XLR COM 20 METROS, 06 SUB SNAKE DE 6 VIAS XLR COM 20 METROS, 35 PASSA CABOS EMBORRACHADOS (1 METRO CADA PASSA CABO), 120 CABOS XLR SENDO 40 CABOS COM 10 METROS E 80 CABOS COM 5 METROS, INCLUSO TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA O FUNCIONAMENTO DO SISTEMA, 03 TÉCNICOS E 04 AJUDANTES.</p>

## SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO – ITENS COMPLEMENTARES

6	DIRECT BOX PASSIVO ( COUNTRYMAN, BSS, WHIRLWIND)
7	DIRECT BOX ATIVO (COUNTRYMAN, BSS, WHIRLWIND)
8	AKG D112/EV-RE-20/SHURE BETA 52
9	SHURE SM 57
10	SHURE SM 58
11	SHURE BETA 57ª

# Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

12	AKG C460
13	AKG C3000
14	SHURE BETA 98 D/S
15	SHURE M 81
16	SISTEMA DE MICROFONE SEM FIO SHURE, SENHEISSER HANDHELD
17	SISTEMA DE MICROFONE SEM FIO SHURE, SENHEISSER HEADSET
18	SISTEMA DE MICROFONE SEM FIO SHURE, SENHEISSER LAPELA
19	FENDER: TWIN AMP
20	EAR PHONE SENHEISSER EQUIVALENTE OU SUPERIOR
21	ANTENA COM CABO
22	SPOT DE MONITORES SM 400
23	MARSHALL: JCM 900 + CAIXA MARSHALL 4X12 1960 COM CAIXA ANGULADA
24	ALLIEN-KRUEGER R 800/ HARTKE SYSTEMS 3500 COM CAIXA: 1, 1X15 POLEGADAS + 1, 4X10 POLEGADAS
25	BATERIA COMPLETA COM UM BUMBO 22", 1 CAIXA 14", 2 TONS 12" E 13", + 1 SURDO 16" + 3 ESTANTES DE PRATO + 1 MÁQUINA DE CHIMBAL + 1BANCO COM ALTURA REGULÁVEL + 1 PEDAL DE BUMBO
26	CONSOLE DIGITAL YAMAHA PM5D-RH
27	CONSOLE DIGITAL DIGIDESING PROFILE MIX RACK
28	AMPLIFICADOR DE GUITARRA ROLAND JAZZ CHORUS
29	AMPLIFICADOR DE GUITARRA METEORO
30	AMPLIFICADOR DE BAIXO AMPEG SVT PRO 2
31	MICROFONE AKG C414
32	CONSOLE DIGITAL DE 48 CANAIS 24 AUXILIARES MIDAS PRO-3
33	CONSOLE DE 48 CANAIS 24 AUXILIARES Vi3000
34	CONSOLE DE 72 CANAIS 32 AUXILIARES Vi6
35	MICROFONE SENHEISER E 604
36	MICROFONE SENHEISER E 609
37	MICROFONE SENHEISER C 421
38	TRANSMISSOR SEM FIO PARA INSTRUMENTOS SENHEISER
39	MICROFONE SEM FIO SHURE UR2 COM CAPSULA
40	SET DJ PIONEER DJM 900 NXS + 2 CDJ 900 NXS
41	PICK UP VINIL MK2

## LOTE 02:

ITEM	DESCRIÇÃO - LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS
1	<b>ILUMINAÇÃO MÉDIO PORTE 1</b> 12 REFLETORES PAR LED RGBW 3 WATTS, 06 RIBALTAS DE LED RGBW 6 WATTS, 08 MOVING HEAD BEAN WIENAS 5 R, 02 MÁQUINA DE FUMAÇA HAZE COM LÍQUIDO, 04 STROBO ATOMIC LED 300W, 12 REFLETORES LÂMPADAS PAR 64 FOCO 5 ACOMPANHADO COM VARA, 02 MINI BRUTT DE LED 4 LÂMPADAS 400W CADA, 02 BUFFER DMX (AMPLIFICADOR DE SINAL), 01 MESA DMX GRAND MA 8 SAÍDAS (UNIVERSOS) COM 2 MONITORES TOUCH, 01RACK DIMMER COM 12 CANAIS CADA, 01 RACK PRO POWER COM 24 CANAIS CADA COM CHAVEAMENTO DE ENERGIA, 04 MINI BRUTT DE 6 LÂMPADAS, 01 INTERCOM 4 PONTOS, CABEAMENTOS PARA TODO O SISTEMA (ENERGIA E SINAL DMX), MÃO DE OBRA: 02 TÉCNICOS RESPONSÁVEIS E 02 AJUDANTES.
2	<b>ILUMINAÇÃO MÉDIO PORTE 2</b> 16 REFLETORES PAR LED RGBW 3 WATTS, 06 RIBALTAS DE LED RGBW 6 WATTS, 16 MOVING HEAD BEAN WIENAS 5 R, 02 MÁQUINA DE FUMAÇA HAZE COM LÍQUIDO, 08 STROBO ATOMIC LED 300W, 24 REFLETORES LÂMPADAS PAR, 64 FOCO 5 ACOMPANHADO COM VARA, 06 MINI BRUTT DE LED 4 LÂMPADAS 400W CADA, 03 BUFFER DMX (AMPLIFICADOR DE SINAL), 01 MESA DMX GRAND MA 8 SAÍDAS (UNIVERSOS) COM 2 MONITORES TOUCH, 01 RACK DIMMER COM 12 CANAIS CADA, 01 RACK PRO POWER COM 24 CANAIS CADA COM, CHAVEAMENTO DE ENERGIA, 08 MINI BRUTT DE 6 LÂMPADAS, 01 INTERCOM 4 PONTOS, PAINEL DE LED 6X3 METROS P 10 (COM TODO O SISTEMA PARA FUNCIONAMENTO), CABEAMENTOS PARA TODO O SISTEMA (ENERGIA E SINAL DMX), MÃO DE OBRA: 02 TÉCNICOS RESPONSÁVEIS E 02 AJUDANTES
3	<b>ILUMINAÇÃO GRANDE PORTE 1</b> 02 CANHÕES SEGUIDORES 1200 WTTTS, 14 REFLETORES PAR LED RGBW 3 WATTS, 06 RIBALTAS DE LED RGBW 6 WATTS, 04 SET LIGHTS COM REATOR 400 WATTS, 14 MOVING HEAD BEAN WEINAS 5 R, 12 MOVING HEAD SPOT 400, 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA HAZE COM LÍQUIDO, 08 STROBO ATOMIC LED 300W, 24 REFLETORES LÂMPADAS PAR 64 FOCO 5 ACOMPANHADO COM VARA, 12 MINI BRUTT DE LED 4 LÂMPADAS 400W CADA, 12 ELIPSOIDAL 200W, 04 BUFFER DMX (AMPLIFICADOR DE SINAL), 06 MOVING WASH 6+ LED, 01 MESA DMX GRAND MA 8 SAÍDAS (UNIVEROS) COM 2 MONITORES TOUCH, 02 RACK DIMMER COM 12 CANAIS CADA, 02 RACK POWER PRO COM 24 CANAIS CADA COM CHAVEAMENTO DE ENERGIA, 08 MINI BRUTT DE 6 LÂMPADAS, 20 PASSA CABOS, 01 INTERCOM 4 PONTOS, 06 STROBO ATOMIC 3000, 24 ACL 250W, CABEAMENTO COMPLETO PARA O SISTEMA (ENERGIA E SINAL DMX), MÃO DE OBRA: 02 TÉCNICOS RESPONSÁVEIS E 02 AJUDANTES
4	<b>ILUMINAÇÃO GRANDE PORTE 2</b> 03 CANHÕES SEGUIDORES 1200 WATTS, 24 REFLETORES PAR LED RGBW 3 WATTS, 12 RIBALTAS DE LED RGBW 6 WATTS, 06 SET LIGHTS COM REATOR 400 WATTS, 22 MOVING HEAD BEAN WEINAS 5R, 12 MOVING HEAD SPOT 400, 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA HAZE COM LÍQUIDO, 10 STROBO ATOMIC LED 300W, 36 REFLETORES LÂMPADAS PAR 64 FOCO 5 ACOMPANHADO COM VARA, 12 MINI BRUTT DE LED 4 LÂMPADAS 400W CADA, 16 ELIPSOIDAL 200W, 04 BUFFER DMX (AMPLIFICADOR DE SINAL), 12 MOVING WASH 6 LED, 01 MESA DMX GRAND MA 8 SAÍDAS (UNIVEROS) COM 2 MONITORES TOUCH, 02 RACK DIMMER COM 12 CANAIS CADA, 01 RACK PRO POWER COM 36 CANAIS COM CHAVEAMENTO DE ENERGIA, 08 MINI BRUTT DE 6 LÂMPADAS, 20 PASSA CABOS, 01 INTERCOM 4 PONTOS, 12 STROBO ATOMIC 3000, 24 ACL 250W, PAINEL DE LED 7X3 P6 (COM TODO O SISTEMA PARA FUNCIONAMENTO), CABEAMENTO COMPLETO PARA O SISTEMA (ENERGIA E SINAL DMX), MÃO DE OBRA: 02 TÉCNICOS RESPONSÁVEIS E 02 AJUDANTES.

# Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

## SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE ILUMINAÇÃO – ITENS COMPLEMENTARES

5	VARA COM 4 REFLETORES ACL
6	REFLETOR PAR LED RGBW/FULL COLOR
7	REFLETOR ELIPSOIDAL ETC (COM ACESSÓRIOS)
8	MOVING HEAD BEAM 5R
9	MOVING HEAD SPOT
10	MOVING HEAD WASH
11	REFLETOR SETLIGHT 1000 WATTS (COM ACESSÓRIOS)
12	RACK DIMMER COM 12 CANAIS (4000 WATTS POR CANAL)
13	MINI BRUTT DE LED
14	STROBO DE LED
15	MÁQUINA DE FUMAÇA3000
16	SISTEMA DE INTERCOM COM 4 RAMAIS
17	REFLETOR PAR LED RGBW
18	VARA COM REFLETOR PAR 64 ACOMPANHADO COM VARA
19	REFLETOR ELIPSOIDAL
20	MOVING LED RGBW
21	REFLETOR MINI BRUTT 06 LAMPADAS
22	STROBO ATOMIC 3000
23	STROBO ATOMIC LED
24	CONSOLE GRAND M.A. COM 8 UNIVERSOS
25	CONSOLE AVOLITE PEROLA 2010 4 UNIVERSOS
26	CONSOLE TIGGER TOUCH COM 4 UNIVERSOS
27	MAQUINA DE FUMAÇA HAZE 600 COM LIQUIDO
28	RACK DIMMER COM 12 CANAIS (4000W POR CANAL)
29	RACK PRO POWER COM 24 CANAIS
30	BUFFER (AMPLIFICADOR DE SINAL)
31	CANHÃO SEGUIDOR 1200
32	VENTILADOR DISPERSOR MDG