

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

EDITAL 004/2023 – CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CREDENCIAMENTO DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS, PROFISSIONAIS EM ARTE E CULTURA DESTINADOS À ENTOADA NORDESTINA

A Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires, através Secretaria de Turismo (SETUR) informa que estarão abertas, do dia **27/02/2023 à 14/03/2023 até às 14:00 horas**, as inscrições para selecionar projetos artísticos e profissionais em arte e cultura para compor a programação artística e cultural da Entoada Nordestina, que será realizada nos dias 24, 25 e 26 de março de 2023 (sexta-feira das 18h às 22h, sábado das 12h às 22h e domingo das 12h às 22h) nas dependências do Complexo Ayrton Senna, situado na Avenida Prefeito Valdério Prisco, número 193, Jd. Itacolomy, Ribeirão Pires – SP.

1. DOS OBJETIVOS

A presente Chamada Pública tem como finalidade credenciar APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E PROFISSIONAIS EM ARTE E CULTURA para compor a programação artística e cultural da Entoada Nordestina, com a realização de intervenções de solo, apresentações e intervenções artísticas que tenham a cultura nordestina em suas mais diversas formas e expressões como temática e sejam compatíveis com o espaço e estrutura disponibilizados.

2. DAS DEFINIÇÕES

Poderão ser inscritas propostas nas áreas da música, artes visuais, artes cênicas, dança e profissionais em arte e cultura que possam se desenvolver em palcos, espaços adaptados e circulação por solo no espaço da Entoada Nordestina, voltados ao público em geral. Por se tratar de ambiente aberto a todas as idades só serão credenciados projetos com classificação indicativa livre. Para os efeitos desta Chamada Pública, entende-se pelas atividades:

2.1 ARTES VISUAIS: Entende-se por artes visuais criações artísticas que fazem uso de elementos visuais e táteis, de diferentes materiais e suportes, tais como desenho, pintura, gravura, fotografia, grafite, escultura, objeto, instalação e intervenção. Essas atividades, para efeito deste Edital, podem configurar-se como proposta expográfica para ocupação de espaços no evento, bem como propostas de integração com o público, tais como pintura de rosto, caricaturas ao vivo, confecção de máscaras ao vivo e outros.

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

2.2 ATIVIDADES LITERÁRIAS: São atividades artísticas que fazem uso do texto literário e da escrita criativa, podendo ser expressa na publicação em si, ou mesmo em âmbito imaterial evocando o universo da imaginação e das ideias através da palavra. Essas atividades, para efeito deste Edital, podem configurar-se como propostas expográficas de conteúdo literário nos espaços do evento, ou mesmo a exposição de livros e livretos. É vedada a comercialização de material ou obra de qualquer natureza durante a exposição / intervenção.

2.3 ARTES CÊNICAS E ATIVIDADES LÚDICAS E INTERATIVAS: São todas as formas de arte que propõe a criação de espetáculos, intervenções ou outras formas de ocupação do espaço público a partir da matriz do teatro, música, dança ou circo, podendo propor todas as formas livres e lúdicas de interação com o público, tais como contação de história, contação de “causos”, estátuas vivas e cosplay, entre outras diversas vivências educativas e formativas.

2.4 MÚSICA: São performances artísticas compostas por melodia, harmonia e ritmo ou mesmo recontextualizações transcendentais a esses elementos, desenvolvidas em palcos ou ruas e que façam uso de instrumentos musicais e voz, em parceria ou individuais, podendo ser exclusivamente instrumentais ou vocais, como no caso dos corais. A apresentação poderá ser constituída de repertório autoral ou releituras. Poderão ser inscritas propostas com as mais variadas formações instrumentais, vocais e mistas, que estejam relacionadas à cultura nordestina ou a importantes personalidades musicais do Nordeste.

3. DA PARTICIPAÇÃO

3.1 O proponente poderá ser Pessoa Física ou Jurídica, com atuação na área cultural;

3.2 É vedada a participação deste processo de seleção, de servidores pertencentes aos quadros de funcionários da Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires, não excluindo a participação dos mesmos de forma voluntária na programação artística e cultural da Entoada Nordestina fora dos horários em que cumprem o expediente em sua unidade de trabalho;

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

3.3 O servidor que se propuser a participar voluntariamente da programação artística e cultura da Entoada Nordestina deverá entregar a equipe organizadora a declaração específica formalizando o não recebimento de valores ou vantagem de qualquer espécie em troca de sua apresentação, performance ou intervenção.

4 LEGISLAÇÃO MUNICIPAL

4.1 O presente Edital aplicará, em caráter auxiliar, as seguintes normas:

I – Lei Municipal nº 5.765, de 30 de outubro de 2013 (estabelece a reserva de vagas em eventos culturais municipais para artistas locais);

II – Lei Municipal nº 6.079, de 06 de abril de 2016 (dispõe sobre a apresentação de artistas de rua nos logradouros públicos).

5 DAS INSCRIÇÕES

5.1 As inscrições ficarão abertas pelo período de 15 (quinze) dias corridos a contar da data de publicação deste edital, ou seja, do dia 27 de fevereiro de 2023 à 14 de março de 2023, até às 14:00 horas e deverão ser realizadas exclusivamente de forma on-line através do site da Prefeitura <http://www.ribeiraopires.sp.gov.br> e /ou através do site da Secretaria de Turismo <http://turismoribeiraopires.com.br>.

5.2 O proponente deverá realizar a inscrição, preenchendo o formulário on-line de inscrições e anexar as cópias dos documentos requeridos;

5.3. As inscrições terão validade somente após a confirmação da SETUR via e-mail, informando o número de protocolo da inscrição;

5.4 O proponente poderá ser Pessoa Física ou Jurídica, com atuação na área cultural;

5.5 Inscrições realizadas no site com quaisquer documentos faltantes ou fora dos padrões estabelecidos, automaticamente serão indeferidas, não cabendo recurso.

6 DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO ON LINE

6.1 No formulário de inscrição online deverão constar as seguintes informações:

I)Dados Pessoais e contato;

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

Comissão Especial de Seleção

II) No caso de inscrição como pessoa jurídica, número do CNPJ, Razão Social da Empresa e CNAE;

III) Nome Artístico;

IV) Áreas de atuação;

V) Descrição da proposta;

VI) Duração da atividade ou performance proposta;

VII) Link para vídeo de apresentação da proposta (hospedado no Youtube ou Vimeo sem a exigência de senha de acesso), caso o proponente deseje, com duração máxima de 4 minutos;

VIII) Propostas que fazem uso de estrutura de sonorização e iluminação deverão descrever resumidamente o Rides Técnico, indicando tempo mínimo de montagem de instrumentos musicais, equipamentos e estruturas cênicas de pequeno porte, sendo que todo equipamento e estrutura que exceda aquela disponibilizada pela SETUR na Entoada Nordeste deverá ser providenciada pelo proponente, sendo o uso condicionado à prévia aprovação pela SETUR;

IX) Ficha Técnica;

X) Trajetória artística do proponente, artista, profissional em arte e cultura;

XI) Currículo dos participantes;

XII) Portfólio artístico do proponente ou grupo via links online, com registros audiovisuais, fotos, matérias na imprensa (caso houver) e redes sociais;

XIII) Release resumindo para imprensa.

7 DOCUMENTAÇÃO PARA INSCRIÇÃO

7.1 Toda a documentação requerida para inscrição deverá ser anexada em aba específica no portal com os arquivos em formato PDF como anexo e devidamente nomeados com o nome do proponente e o tipo de documento (exemplo: *AntonioCarlosRG.pdf* ; *AntonioCarlosDeclaraçãodeAceite.pdf*).

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

Comissão Especial de Seleção

7.2 Documentação requerida para inscrição enquanto pessoa jurídica:

7.2.1 Cópia do cartão CNPJ (Ativo);

7.2.2 Certidão de Regularidade de Empregador FGTS/CRF (caso possua);

7.2.3 Certidão de Inexistência de Débitos com a municipalidade (no caso ser residente em Ribeirão Pires);

7.2.4 Certidão Negativa de Débitos Federais e com a Dívida Ativa da União (CND – INSS).

7.2.5 Cópia do Certificado de Condição de Microempreendedor Individual (para proponente enquadrado em MEI);

7.2.6 Cópia do Contrato Social (caso possua);

7.2.7 Cópia de Ata de Reunião (caso seja Associação);

7.2.8 Cópia do RG do(s) responsável(is) pela empresa (frente e verso);

7.2.9 Cópia do CPF do(s) responsável(is) pela empresa;

7.2.10 Cópia do Comprovante de Endereço.

7.3 As certidões negativas de débitos são imprescindíveis na contratação do proponente.

7.4 Documentos requeridos para inscrição enquanto pessoa física:

7.4.1 Cópia de RG e CPF (frente e verso);

7.4.2 Cópia do Comprovante de Endereço;

7.5 Documentos relativos à proposta para inscrição de pessoas físicas ou jurídicas:

7.5.1 Cópia da Declaração de Aceite das condições do edital da Chamada para a programação da Entoada Nordestina devidamente preenchida e assinada, conforme modelo apresentado no Anexo I que integra o presente edital;

7.5.2 Cópia da Autorização do Pai/Mãe ou responsável caso haja a participação de menores de 18 anos de idade na ficha técnica, conforme modelo apresentado no Anexo II que integra o presente edital;

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

7.5.3 Arquivo em PDF com histórico da banda, grupo, cia ou artista, contendo fotos, matérias e demais publicações que demonstrem sua atuação na área;

7.5.4 No caso de peças teatrais, apresentar autorização do autor da obra ou registro na SBAT – Sociedade Brasileira de Autores Teatrais ou certificado de registro ou averbação na Fundação Biblioteca Nacional.

8 DOS RECURSOS FINANCEIROS

8.1 ÁREA DE MÚSICA

I) Para 01 (um) integrante: até R\$ 500,00 (quinhentos reais) por apresentação com duração mínima de 50 minutos;

II) A partir de 02 (dois) integrantes: até R\$ 500,00 (quinhentos reais) por músico, até o limite de R\$ 3.000,00 (três mil reais) por grupo com apresentação com duração mínima de 50 minutos;

8.2 ÁREA DE ARTES VISUAIS E/OU ATIVIDADES LITERÁRIAS COM EXPOSIÇÃO OU INSTALAÇÃO DE OBRAS

I) Para 01 (um) artista ou escritor expositor: até R\$ 500,00 por exposição ou instalação;

II) Coletivos ou grupos artísticos a partir de 02 (dois) integrantes: até o limite de R\$ 1.000,00 (hum mil reais) por exposição ou instalação por grupo ou coletivo;

III) As propostas deverão prever a exposição de obras e instalações nos espaços do evento na integralidade dos três dias de evento, respeitando o seguinte cronograma: montagem a partir das 13h do dia 24 de março; exposição no dia 24 de março entre as 18h e 22h e nos dias 25 e 26 de março das 12h às 22h. No caso da necessidade de desmontagem da exposição ou instalação entre a finalização das atividades e reinício no dia seguinte, a mesma deverá obedecer cronograma específico a ser pactuado com a equipe organizadora.

8.3 ÁREA DE ARTES VISUAIS COM PROPOSTA DE INTEGRAÇÃO COM PÚBLICO (CARICATURA AO VIVO, CONFECÇÃO DE MÁSCARAS E AÇÕES SIMILARES)

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

I) Para as propostas inscritas nesta modalidade, este edital não prevê o fornecimento de tintas, pincéis, papel, tela ou quaisquer outros recursos materiais envolvidos nas atividades;

II) Para 01 (um) integrante: até R\$ 500,00 (quinhentos reais) por período de 4 horas de atividade, com cronograma a ser estabelecido junto a equipe de organização;

III) Coletivos ou grupos artísticos a partir de 02 (dois) integrantes: até o limite de R\$ 1.000,00 (um mil reais) por grupo ou coletivo pelo período de 4 horas de atividade, com cronograma a ser estabelecido junto à equipe de organização.

8.4 INTERVENÇÕES LIVRES DE RUA, CIRCO, TRUPE DE PALHAÇOS E CORTEJOS

I) Para 01 (um) integrante: até R\$ 500,00 (quinhentos reais) por apresentação, intervenção ou performance com duração mínima de 25 minutos e mínimo de 02 (duas) entradas em dias e horários a serem definidos pela comissão organizadora;

II) A partir de 02 (dois) integrantes: até R\$ 500,00 (quinhentos reais) por artista, até o limite de R\$ 3.000,00 (três mil) reais por grupo, trupe ou cia com apresentação, intervenção ou performance com duração mínima de 25 minutos e mínimo de 02 (duas) entradas em dias e horários a serem definidos pela comissão organizadora.

8.5 ÁREA DE DANÇA

I) Para 01 (um) integrante R\$ 500,00 (quinhentos reais) por apresentação com coreografias de 5 a 15 minutos e mínimo de 04 (quatro) entradas em dias e horários a serem definidos pela comissão organizadora;

II) A partir de 02 (dois) integrantes: R\$300,00 (trezentos reais) por integrante, até o limite de R\$ 1800,00 (um mil e oitocentos reais) por grupo ou cia, com apresentação com coreografias de 5 a 15 minutos e mínimo de 04 (quatro) entradas em dias e horários a serem definidos pela comissão organizadora.

8.6 ÁREA DE TEATRO

I) Para 01 (um) ator: até R\$ 500,00 (quinhentos reais) por apresentação, intervenção ou performance com duração mínima de 50 minutos;

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

Comissão Especial de Seleção

II) A partir de 02 (dois) integrantes: até R\$ 500,00 (quinhentos reais) por artista, com limite de R\$ 3.000,00 (três mil reais) por grupo, trupe ou cia por apresentação, intervenção ou performance com duração mínima de 50 minutos;

8.7 Serão considerados integrantes do grupo, para efeito de contagem na proposição do valor da apresentação e consequente pagamento após o espetáculo, artistas e equipe de produção que atuarem diretamente na atração, estando a serviço do projeto durante todo o tempo de realização da proposta apresentada.

9 INDEFERIMENTO DA INSCRIÇÃO

9.1 Serão indeferidas as inscrições que não apresentarem toda a documentação relacionada no item 7 deste edital;

9.2 Projetos que não se enquadrarem nas normas estabelecidas neste edital;

9.3 Projetos que apresentarem documentos rasurados, ilegíveis ou com prazo de validade vencido;

9.4 Projetos que evidenciem a discriminação de raça, credo, gênero, orientação sexual ou preconceito de qualquer natureza;

9.5 Projetos que proponham a presença de aves ou qualquer animal vivo, fogo e/ou objetos que possam danificar o palco ou atingir a plateia;

9.6 Não será aceita qualquer complementação, modificação ou supressão de documentos após o recebimento do projeto na SETUR.

10 DA COMISSÃO DE SELEÇÃO

10.1 A análise e seleção dos proponentes serão realizadas por uma Comissão de Seleção;

10.2 A Comissão de Seleção será composta por 5 (cinco) integrantes, sendo: 04 (quatro) membros indicados pela Secretaria Municipal de Turismo e Secretaria Municipal de Educação e Cultura e 01 membro do CMPC – Conselho Municipal de Política Cultural de Ribeirão Pires;

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

Comissão Especial de Seleção

10.3 Os membros da Comissão de Seleção NÃO poderão participar de nenhum projeto ou ter quaisquer vínculos profissionais ou empresariais com as propostas apresentadas ou de parentesco com os proponentes inscritos;

10.4 A Comissão de Seleção é soberana em suas decisões podendo sugerir valores e formatos de apresentações diferentes dos apresentados pelos proponentes cabendo ao mesmo aceitar ou não tais sugestões.

11 DA SELEÇÃO DOS PROJETOS

11.1. Após o credenciamento, os projetos serão selecionados de acordo com a pertinência temática e a qualidade / originalidade das propostas, considerando os quesitos abaixo:

I) Relevância Cultural: Pesquisa de linguagem e/ou pesquisa de grupo apresentadas através do projeto, do histórico do grupo ou artista e de sua aderência ao tema relacionado ao evento – **03 pontos**;

II) Viabilidade Técnica: Qualificação dos artistas e técnicos envolvidos no projeto – **03 pontos**;

III) Adequação física: Compatibilidade técnica da apresentação com o espaço e os recursos disponíveis, bem como a portabilidade da produção permitindo a adaptabilidade aos espaços – **03 pontos**.

IV Morador de Ribeirão Pires – **01 ponto**.

11.2 Os proponentes das propostas selecionadas, quando do contato da SETUR visando à efetivação da contratação, poderão desistir da participação se julgarem que a proposta não atende às expectativas ou por qualquer outro motivo devidamente justificado e aceito pela comissão organizadora.

11.3 Entende-se pela concordância e ciência dos itens dispostos neste edital, a anuência à participação do presente procedimento.

11.4 Em caso de empate, terão prioridade nas seleções os proponentes com sede no município de Ribeirão Pires ou as propostas com artistas residentes, atuantes ou nascidos na cidade de Ribeirão Pires.

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

Comissão Especial de Seleção

11.5 A Secretaria de Turismo encaminhará listagem dos aptos/deferidos e/ou indeferidos para a publicação no Diário Oficial do Município e no Diário Oficial do Estado de São Paulo, devendo o proponente aguardar o chamamento para efetiva formalização.

12 DOS RECURSOS

12.1 Do resultado caberá recurso no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis da publicação da lista de aptos/deferidos;

12.2 Para que seja aceito, o recurso deverá ser apresentado tempestivamente (dentro do prazo de 1 dia útil) preenchido em formulário próprio disponível no Anexo III que integra o presente edital e dirigido à Comissão, contendo os motivos fatídicos e de direito.

12.3 A apresentação do recurso deverá ser feita presencialmente, das 09:00 às 16:00 horas no Departamento de Turismo, localizado à rua Miguel Prisco, nº 286 – 1º andar, Centro, ou por meio eletrônico, enviado para o e-mail eventos@ribeiraopires.sp.gov.br

12.4 A decisão da Comissão terá caráter irrecorrível não cabendo ao proponente o direito a um novo recurso.

12.5 Todas as decisões relacionadas aos recursos serão divulgadas no Diário Oficial do Município e no portal do turismo, anteriormente informados.

13 DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS E DO PAGAMENTO

13.1 Quando se tratar de Pessoa Jurídica, o valor bruto total a ser pago pela realização das atividades está sujeito aos impostos previstos em lei.

13.2 Os profissionais contratados como pessoa física serão pagos mediante emissão de R.P.A (Recibo de Pagamento Autônomo) e diante da regularidade fiscal de seu CPF.

13.3 O presente edital contemplará projetos de artes visuais, artes cênicas e projetos de música, obedecendo o limite orçamentário de R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais).

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

14 CRONOGRAMA

Fase	Etapa	Prazo
Inscrições	Inscrições	15 dias
Análise das propostas	Análise pela Comissão	02 dias
Resultados	Lista de selecionados / deferidos e indeferidos	01 dia
	Recurso	02 dias
	Homologação	01 dia
Contratação	Contatos da SETUR para contratação e alinhamento para execução	Em até 02 dias
Execução	Dias de evento	24, 25 e 26 de março
Pagamento	Pagamento	15 dias

15 DISPOSIÇÕES GERAIS

15.1 A inscrição do proponente implica na integral concordância com as normas deste Chamamento e seu Regulamento.

15.2 O projeto deverá ser realizado atendendo às características definidas por ocasião da inscrição, incluindo duração e número de participantes.

15.3 Não há limite de inscrição de projetos por empresa, banda, companhia, grupo ou artista, desde que os projetos sejam diferentes. No entanto, um dos objetivos é propiciar a participação democrática e igualitária dos artistas.

15.4 Serão de exclusiva responsabilidade do habilitado os compromissos e encargos de natureza trabalhista, previdenciária, fiscal, comercial, bancária, intelectual, inclusive os conexos e de propriedade industrial, direito autoral, bem como quaisquer outros resultantes da contratação objetivada neste Chamamento, ficando a SETUR excluída de qualquer responsabilidade desta índole.

15.5 Todas as despesas com deslocamento, transporte, hospedagem, alimentação, pagamento de artistas e equipe técnica, encargos legais e impostos, devem ser arcadas pelos grupos e/ou produtoras.

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires

Comissão Especial de Seleção

15.6 As propostas são de exclusiva responsabilidade dos proponentes, que assumem toda e qualquer responsabilidade civil ou criminal decorrente de reclamação, exigência, ou questionamento judicial ou extrajudicial alusivos à violação de direitos de propriedade intelectual, quanto ao conteúdo e à forma do trabalho inscrito.

15.7 o artista/grupo selecionado permitirá que os espetáculos sejam fotografados e/ou gravados em áudio e vídeo para a divulgação em materiais institucionais da Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires e divulgação em rádio, televisão, internet e outras mídias impressas, audiovisuais, digitais ou eletrônicas, por tempo indeterminado.

15.8 Ao se inscrever neste edital os proponentes assumem total responsabilidade pelas informações prestadas.

15.9 O presente chamamento não exclui a possibilidade da SETUR de contratar atrações artísticas para a Entoada Nordestina em Ribeirão Pires, nele não credenciados, que atendam às necessidades específicas da Unidade.

15.10 Casos omissos serão decididos pela Comissão organizadora, não cabendo recursos contra suas decisões.

Ribeirão Pires, 24 de Fevereiro de 2023.

FÁBIO ADRIANO ALVES
Presidente da Comissão Julgadora

HELENICE ARRRUDA
Secretária Municipal de Turismo (SETUR)

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

ANEXO I – DECLARAÇÃO DE ACEITE

1. Declaro não ser servidor pertencente ao quadro de servidores desta Prefeitura.
2. Nos termos do V do artigo 27 da Lei 8.666/93, que estou em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere à observância das disposições impostas pelo inciso XXXIII, do Artigo 7º da Constituição Federal.
3. Não estou cumprindo pena de inidoneidade com qualquer ente da administração pública.
4. Declaro que não devo aos cofres da Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires.
5. Estou ciente de que o meu credenciamento e possível seleção não geram direito à minha efetiva contratação para o evento Entoada Nordestina pela Secretaria Municipal de Turismo.
6. Autorizo o uso de minha imagem e da proposta apresentada para as divulgações da Prefeitura e quaisquer que se façam necessárias.
7. Auto Declaração – Estou ciente que *“Omitir, em documento público ou particular, declaração que dele devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigações ou alterar a verdade sobre fato juridicamente relevante. Pena de reclusão de um a cinco anos, e multa, se o documento é público, e reclusão de um a três anos, e multa se o documento é particular”*
8. Conheço e aceito, incondicionalmente, as regras do presente edital, bem como me responsabilizo por todas as informações contidas no projeto e pelo cumprimento do respectivo plano de trabalho, caso venha a ser selecionado.

Ribeirão Pires, ____ de _____ de 2023.

Assinatura do Proponente

Nome Completo: _____

RG nº _____

CPF nº _____

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

ANEXO II

AUTORIZAÇÃO DO PAI / MÃE OU RESPONSÁVEL

Eu, _____ (nome
do responsável), inscrito no CPF/CNPJ nº _____ e
RG nº _____, AUTORIZO o menor
_____,
RG nº _____ a compor a apresentação artística

_____ que poderá ser apresentada na Entoada Nordestina, no caso de aprovação da proposta a qual está anexa.

Ribeirão Pires, ____ de _____ de 2023.

Assinatura do Responsável

Prefeitura do Município da Estância Turística de Ribeirão Pires
Comissão Especial de Seleção

ANEXO III

FORMULÁRIO PARA RECURSO

EDITAL nº ____/2023

PROTOCOLO nº _____

Eu, _____ (nome do
proponente), inscrito no CPF /CNPJ nº _____ e
RG nº _____, solicito a revisão do projeto

_____ enviado no dia _____,
pelos seguintes motivos:
(Elencar abaixo o(s) motivo(s) pelo(s) qual(is) solicita o recurso)

Tel.: _____ Cel.: _____

E-mail: _____

Ribeirão Pires, ____ de _____ de 2023.

Assinatura do Proponente